



## InDesign CS4 – Initiation

---

<b>Objectif</b>	A l'issue de ce stage, vous saurez ... Savoir utiliser les fonctionnalités d'InDesign au travers de la création de tout type de document (flyer, brochure, livre, pub...) selon les besoins...
<b>Pré requis</b>	Pour suivre ce stage, il est nécessaire d'avoir bonne connaissance du PC ou du Macintosh
<b>Durée</b>	3 jours

## Contenu

---

### Module 1 : Introduction

- La préparation
- Les outils d'InDesign
- L'espace de travail personnalisable
  - Menus – Raccourcis clavier
- Le contrôle en amont

### Module 2 : Les menus

#### Module 3 : Traitement de texte

- Import/Export/Glisser/Déposer du texte
- Enregistrement d'un document
- Modification de texte normal et par le mode éditeur
- Vérificateur orthographique
- Dictionnaire auxiliaire
- Attributs
- Le crénage et l'approche
- Formats de paragraphe
- Tabulations
- Liaisons
- Recherche/Remplace sur le texte
- Recherche/Remplace sur les attributs
- *Coller sans mise en forme*
- Dégradé de couleur sur le texte
- Lettrines
- Les notes de bas de page

#### Module 4 : Feuilles de style de paragraphe et de caractère

- Création de feuilles de style de paragraphe
- Création de feuilles de style de caractère
- Les dossiers de feuilles de style
- Les styles imbriqués
  - Application rapide de feuilles de style de toute nature (Ctrl entrée puis ! pour appliquer appui sur entrée !)
- Suppression de feuilles de styles
- Listes numérotées
- Listes à niveaux multiples
- Stopper une numérotation ou l'incrémenter

### Module 5 : Typographie

- Les caractères spéciaux et les espaces spéciaux
- L'interlignage
- La grille – Alignement sur la grille - Particularités d'une première ligne d'un bloc texte
- Alignement vertical
- Les veuves et les orphelins
- Césure et Justification
- Texte curviligne
- Vectorisation et mise en couleur
- Effets sur le texte-image

### Module 6 : Les calques, les styles d'objet

- Explication
- Création et modification
- *Récupération des calques Photoshop et Acrobat*
- *Création de styles d'objets en vue d'homogénéiser les compositions*
- *Partage d'extraits de mise en page d'InDesign*

### Module 7 : Les objets

- Grille de positionnement
- Outils simples
- Outil Plume – Création et modification
- Conversion des objets (carré vers ovale)
- Outil de mesure
- Les différents plans
- Rotation, Miroir, Mise à l'échelle
- Les pathfinder

### Module 8 : Les images

- Création et modification de blocs
- Importation
- Modification des images
- Habillage
- Les calques et les images
- Mise à jour des images – Les liens
- *Ancrage des images dans la mise en page*
- Import d'images proportionnel

### Module 9 : Les bibliothèques

- Création d'une bibliothèque
- Ajout d'images

**Module 10 : Les couleurs**

- Création de couleurs et application
- La quadrichromie - Les Pantones
- Fond et filets dégradés
- Les pointillés
- *Homogénéité des couleurs (synchronisation des réglages)*

**Module 11 : Les maquettes**

- Le plan de montage
- Appliquer une maquette à une page
- Création de maquettes
- Modification d'une maquette
- Manipulations autour des pages
- Lien entre les différentes maquettes
- Copies d'objets entre différents fichiers
- Numérotation et création de sections
- Graphiques habillés
- Création de modèles

**Module 12 : Le dessin**

- Grille de positionnement
- Création de tracés transparents
- *Feuille de style d'objets*
- Répétition et transformations répétées
- Pathfinder de transformation de forme
- Les ombres portées et les contours progressifs
- Le texte sur les tracés
- Les tracés transparents

**Module 13 : Impression**

- Préparation à l'impression sur laser
- Préparation à l'impression sur photocomposeuse
- Impression d'images
- Séparation des couleurs

**Module 14 : Les masques**

- Notion de seuil et de tolérance
- Bascule et création d'un masque dans Photoshop

**Module 15 : Les tableaux**

- Création et modification
- En-tête et pied de page
- Convertir le texte en tableau et les tableaux en texte
- Feuille de style de tableaux
- Relier des données Excel à la composition InDesign

**Module 16 : Enregistrement**

- L'enregistrement standard
- L'exportation en PDF