



## Xpress V7 – Quark Xpress V7 Initiation

---

<b>Objectif</b>	A l'issue de ce stage, vous saurez utiliser les fonctionnalités d'XPress au travers de la création de tout type de document (flyer, brochure, livre, pub...) selon les besoins.....
<b>Pré requis</b>	Pour suivre ce stage, il est nécessaire de savoir utiliser un PC et de connaître le système d'exploitation Windows
<b>Durée</b>	2 jours

### Contenu

---

#### La philosophie du produit

- Positionnement par rapport aux autres logiciels

#### Généralités

- Ergonomie du logiciel
- Recherche/Remplace
- Orthographe

#### Les Blocs

- Images
- Texte
- Filets
- menus contextuels
- indicateurs visuels

#### La palette des spécifications et positionnement intelligent des palettes

#### Les blocs modifiables (courbes de bézier)

- Les pathfinder
- Super Dupliquer Déplacer

#### La gestion du texte

- Saisie
- Importation/exportation

#### La mise en forme

- Attributs de caractères
- Formats de paragraphes

#### Les Différentes valeurs de retraits

- Tabulations
- Synchronisation de texte
- Contrôler lignes
- *Palette de glyphes*
- *Caractères spéciaux*
- *Echange de polices de caractères*
- *Lissage auto du texte*

#### Les feuilles de styles

- ..de caractères
- ..de paragraphe
- ..de soulignement

#### Les couleurs

- Création de couleurs (quadrichromie - RVB ...
- Utilisation des gammes de couleurs existantes Pantone
  - Focoltone
- Spécification et travail sur la défonce
- Définition de dégradés
- Opacité des couleurs
- Détection auto des profils du moniteur

#### Les filets et les rayures

- Création et modification

#### L'habillage

- Habillage de bloc
- Habillage d'image

#### Les blocs ancrés dans le texte

#### Les bibliothèques

- Création et utilisation de bibliothèques

#### Les calques

- Création de calques
- Fusion, modification, suppression des calques
- Identification des éléments de calques grâce à un code couleur